МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 9»
ЛЕВОКУМСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

Рассмотрено:	Согласовано:	Утверждаю:
на заседании МО	Заместитель директора по УВР	Директор Школы
Протокол № 1	/О.Н.Дубровина/	/А.Н.Шиянова/
от «25» 08 2021 год		«27» 08 2021 год
Руководитель МО		
/		

Рабочая программа
по учебному предмету
« Музыка »

(1 класс)

Учебник под редакцией Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Смагина, рекомендованной Мин-обрнауки РФ (М.Просвещение, 2013) в соответствии с ФГОС 2 поколения.

Составитель: Диденко Д.В.,

учитель музыки

2021-2022 учебный год

1.Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Формирование личностных УУД.

У учащихся будет сформировано:

- положительное отношение к урокам музыки.

Учащиеся получат возможность для формирования*:*

- мотивации и познавательного интереса к музыке и музыкальной деятельности;
- осознания своей принадлежности народу, чувства уважения и любви к народной песне, народным традициям, музыкальной культуре России;
- внимательного отношения к музыке как живому, образному искусству;
- эмоционально-ценностного отношения к искусству, к произведениям классической музыки.

Метапредметные

Формирование регулятивных УУД.

Учащиеся научатся:

- выполнять музыкально-творческие задания по инструкции учителя, по заданным правилам;
- вносить коррективы в свою работу;
- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;
- оценивать музыкальные образы людей и сказочных персонажей, например, в музыкальных сказках, по критериям красоты, доброты, справедливости и т. д. (под руководством учителя).

Учащиеся получат возможность научиться:

- понимать цель выполняемых действий;
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
- решать творческую задачу, используя известные средства;
- использовать приёмы игры на ударных, духовых и струнных народных музыкальных инструментах;
- включаться в самостоятельную музыкально-творческую деятельность;
- участвовать в подготовке и реализации коллективных музыкально-творческих проектов.

Формирование познавательных УУД.

Учащиеся научатся:

- «читать» условные знаки, данные в учебнике;
- находить нужную информацию в словарях учебника;
- различать ритмы марша, танца, песни; мажорный и минорный лад; виды музыкального искусства;
- сопоставлять художественно-образное содержание музыкальных произведений с конкретными явлениями окружающего мира.

Учащиеся получат возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- читать нотные знаки;

- сравнивать музыкальные произведения, музыкальные образы в произведениях разных композиторов;
- характеризовать персонажей музыкальных произведений;
- группировать музыкальные произведения по видам искусства, музыкальные инструменты (ударные, духовые, струнные; народные, современные).

Формирование коммуникативных УУД.

Учащиеся научатся:

- рассказывать о содержании прослушанных музыкальных произведений, о своих музыкальных впечатлениях и эмоциональной реакции на музыку;
- отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятного;
- выслушивать друг друга, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.

Учащиеся получат возможность научиться:

- выражать эмоциональное отношение к прослушанным музыкальным произведениям, к музыке как живому, образному искусству;
- высказывать собственное оценочное суждение о музыкальных образах людей и сказочных персонажей;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

Предметные

Учащиеся научатся:

- основам музыкальных знаний (музыкальные звуки, высота, длительность звука, интервал, интонация, ритм, темп, мелодия, лад и др.);
- узнавать на слух и называть музыкальные произведения основной части программы;
- рассказывать о содержании прослушанных музыкальных произведений, о своих музыкальных впечатлениях и эмоциональной реакции на музыку;
- связывать художественно-образное содержание музыкальных произведений с конкретными явлениями окружающего мира;
- владеть первоначальными певческими навыками, исполнять народные и композиторские песни в удобном диапазоне;
- выразительно двигаться под музыку, выражая её настроение.

Учащиеся получат возможность научиться:

- узнавать на слух и называть музыкальные произведения, предусмотренные для слушания в вариативной части программы;
- использовать элементарные приёмы игры на ударных, духовых и струнных народных музыкальных инструментах;
- исполнять доступные в музыкальном и сценическом отношении роли в музыкальных инсценировках сказок и в детских операх;
- выражать свои музыкальные впечатления средствами изобразительного искусства;
- воспроизводить по нотам, условным знакам ритмические рисунки, короткие мелодии;

- выполнять творческие музыкально-композиционные задания;
- пользоваться вместе с взрослыми магнитофоном и другими современными средствами записи и воспроизведения музыки.

2.Содержание учебного предмета

Раздел 1. Музыка вокруг нас (16ч)

Композитор – исполнитель – слушатель. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Музыка, которая звучит в различных жизненных ситуациях. Характерные особенности песен и танцев разных народов мира. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Истоки возникновения музыки. Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Знакомство с народными песенками-попевками. Песня, танец, марш. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия). Куплетная форма песен. Интонации музыкальные и речевые. Развитие темы природы в музыке. Элементы нотной грамоты. Знакомство с народным былинным сказом “Садко”. Народные музыкальные традиции Отечества. Музыкальные инструменты. Народная и профессиональная музыка. Музыкальные инструменты. Народная и профессиональная музыка. Народные музыкальные традиции Отечества. Народное музыкальное творчество
разных стран мира. Введение детей в мир духовной жизни людей.
Осознание образов рождественских песен, народных песен-колядок.

Раздел 2. «Музыка и ты » - 17 часов

Отношение к Родине, ее природе, людям, культуре, традициям и обычаям. Идея патриотического воспитания. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Рассказ музыки о жизни природы. Контраст музыкальных произведений,которые рисуют картину утра. У музыки есть удивительное свойство- без слов передавать чувства, мысли, характер человека, состояние природы. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Исполнение мелодии с помощью пластического интонирования: имитирование мелодии на воображаемой скрипке. Обозначение динамики, темпа, которые подчеркивают характер и настроение музыки. Инструментовка и инсценировка песен. Звучание народных музыкальных инструментов. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Тема защиты Отечества. Весеннее настроение в музыке и произведениях изобразительного искусства. Встреча с музыкальными инструментами – арфой и флейтой. Внешний вид, тембр этих инструментов, выразительные возможности. Знакомство с внешним видом, тембрами, выразительными возможностями музыкальных инструментов - лютня, клавесин. Размышление о безграничных возможностях музыки в передаче чувств, мыслей человека, силе ее воздействия. Закрепление представления о музыкальных инструментах и исполнителях. Характер музыки и ее соответствие настроению картины. Песня, танец, марш и их разновидности.
Опера. Песенность, танцевальность, маршевость.

Тематическое планирование по предмету «Музыка»
1 класс

Тема		Модуль рабочей программы воспитания «Школьный урок»	Количество часов
1	И муза вечная со мной!	мотивации и познавательного интереса к музыке и музыкальной деятельности	1
2	Хоровод муз.	мотивации и познавательного интереса к музыке и музыкальной деятельности	1
3	Повсюду музыка слышна.	внимательного отношения к музыке как живому, образному искусству	1
4	Душа музыки – мелодия.	выполнять музыкально-творческие задания по инструкции учителя, по заданным правилам	1
5	Музыка осени.	выполнять музыкально-творческие задания по инструкции учителя, по заданным правилам	1
6	Сочини мелодию.	оценивать музыкальные образы людей и сказочных персонажей, например, в музыкальных сказках	1
7	Азбука, азбука каждому нужна… Музыкальная азбука.	оценивать музыкальные образы людей и сказочных персонажей,	1

		например, в музыкальных сказках	
8	Музыкальные инструменты (дудочка, рожок, гусли, свирель)	включаться в самостоятельную музыкально-творческую деятельность	1
9	Музыка вокруг нас.	узнавать на слух и называть музыкальные произведения, предусмотренные для слушания в вариативной части программы	1
10	Музыкальные инструменты. Опера «Садко»	использовать приёмы игры на ударных, духовых и струнных народных музыкальных инструментах	1
11	Музыкальные инструменты (флейта, арфа).	использовать приёмы игры на ударных, духовых и струнных народных музыкальных инструментах	1
12	Звучащие картины.	выражать свои музыкальные впечатления средствами изобразительного искусства	1
13	Разыграй песню.	связывать художественно-образное содержание музыкальных произведений с конкретными явлениями окружающего мира	1
14	Пришло Рождество, начинается торжество.	связывать художественно-образное содержание музыкальных произведений с	1

		конкретными явлениями окружающего мира	
15	Родной обычай старины. *Казачья песня.* МК	сравнивать музыкальные произведения, музыкальные образы в произведениях разных композиторов	1
16	Добрый праздник среди зимы.	сравнивать музыкальные произведения, музыкальные образы в произведениях разных композиторов	1
«МУЗЫКА и ТЫ» (17 ч)			
17	Край, в котором ты живешь.	быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе	1
18	Поэт, художник, композитор.	быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе	1
19	Музыка утра.	различать ритмы марша, танца, песни; мажорный и минорный лад; виды музыкального искусства	1
20	Музыка вечера.	различать ритмы марша, танца, песни; мажорный и минорный лад; виды музыкального искусства1	1
21	У каждого свой музыкальный инструмент. *Казачий фольклор.* МК	различать ритмы марша, танца, песни; мажорный и минорный лад; виды	1

		музыкального искусства	
22	Музы не молчали.	характеризовать персонажей музыкальных произведений	1
23	Музыкальные инструменты.	группировать музыкальные произведения по видам искусства, музыкальные инструменты	1
24	Мамин праздник.	владеть первоначальными певческими навыками	1
25	Разыграй сказку (Баба-Яга. Русская сказка).	владеть первоначальными певческими навыками	1
26	Чудесная лютня (по алжирской сказке).	владеть первоначальными певческими навыками	1
27	Музыка в цирке.	быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе	1
28	Звучащие картины.	быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе	1
29	Дом, который звучит.	исполнять доступные в музыкальном и сценическом отношении роли в музыкальных инсценировках сказок и в детских операх	1
30	Опера-сказка.	исполнять доступные в музыкальном и сценическом отношении роли в музыкальных инсценировках	1

		сказок и в детских операх	
31	Ничего на свете лучше нету…	выразительно двигаться под музыку, выражая её настроение	1
32	Афиша. Программа.	выразительно двигаться под музыку, выражая её настроение	1
33	Музыка и ты.	выразительно двигаться под музыку, выражая её настроение	1

Календарно-тематическое планирование по предмету «Музыка»

1 класс

Тема	**Количество часов**	**Дата**	
		План	**Факт**
И муза вечная со мной!	1		
Хоровод муз.	1		
Повсюду музыка слышна.	1		
Душа музыки – мелодия.	1		
Музыка осени.	1		
Сочини мелодию.			
Азбука, азбука каждому нужна… Музыкальная азбука.	1		
Музыкальные инструменты (дудочка, рожок, гусли, свирель)	1		
Музыка вокруг нас.	1		
Музыкальные инструменты. Опера «Садко»	1		
Музыкальные инструменты (флейта, арфа).	1		
Звучащие картины.	1		
Разыграй песню.	1		
Пришло Рождество, начинается торжество.	1		
Родной обычай старины. *Казачья песня.* МК	1		
Добрый праздник среди зимы.	1		
Край, в котором ты живешь.	1		
Поэт, художник, композитор.	1		
Музыка утра.	1		
Музыка вечера.	1		
У каждого свой музыкальный инструмент. *Казачий фольклор.* МК	1		
Музы не молчали.	1		
Музыкальные инструменты.	1		
Мамин праздник.	1		
Разыграй сказку (Баба-Яга. Русская сказка).	1		
Чудесная лютня (по алжирской сказке).	1		
Музыка в цирке.	1		
Звучащие картины.	1		
Дом, который звучит.	1		
Опера-сказка.	1		
Ничего на свете лучше нету…	1		
Афиша. Программа.	1		
Музыка и ты.	1		

Лист корректировки рабочей программы
в 20___-20___ учебном году
по _____

в_____ классе/классах

Часов по плану - _____
Дано фактически - _____
Корректировка рабочей программы произведена за счёт
_____

в_____ классе/классах

Часов по плану - _____
Дано фактически - _____
Корректировка рабочей программы произведена за счёт
_____

в_____ классе/классах

Часов по плану - _____
Дано фактически - _____
Корректировка рабочей программы произведена за счёт
_____

в_____ классе/классах

Часов по плану - _____
Дано фактически - _____
Корректировка рабочей программы произведена за счёт
_____

31.05.20_____г.

Учитель _____/_____