МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 9»
ЛЕВОКУМСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

Рассмотрено: на заседании МО Протокол № 1 от «25» 08 2021 год Руководитель МО _____/	Согласовано: Заместитель директора по УВР _____/О.Н.Дубровина/	Утверждаю: Директор Школы _____/А.Н.Шиянова/ «27» 08 2021 год

Рабочая программа
по учебному предмету
«Русская родная литература»

(5 «Б» класс)

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов:

– Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 №1897;

-Письма Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 3 марта 2016 г. N 08-334

-Приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. N 1577 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897" (зарегистрирован Минюстом России 2 февраля 2016 г., регистрационный N 40937);

— Образовательной программы МКОУ СОШ №9

– Учебного плана МКОУ СОШ №9

Составитель: Дюпина Л.В.,
учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной
категории

2021-2022 учебный год

Планируемые результаты освоения предмета «Родная (русская) литература»:

Личностные результаты:

– оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие; эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции; понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; выказывать своѐ отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средство достижения этих результатов — тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

Метапредметные результаты изучения курса родной (русской) литературы Универсальные учебные действия (УУД).

Регулятивные УУД:

– определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

– проговаривать последовательность действий на уроке;

– учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией книги;

– учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

Познавательные УУД:

– ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);

– находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

– преобразовывать информацию из одной формы в другую;

– подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

– оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

– слушать и понимать речь других; выразительно читать и пересказывать текст;

– договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

– учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Предметными результатами изучения курса является сформированность следующих умений:

– воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;

– отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

– подробно пересказывать текст;

– составлять устный рассказ по картинке;

– соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

– анализировать художественное произведение;

– сравнивать произведения разных жанров и авторов;

– давать характеристику героев.

Результаты освоения учебного предмета «Родная (русская) литература» за курс основной общеобразовательной школы:

1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни; 3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных

высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Модуль «Школьный урок»	Кол-во часов
1	Устное народное творчество	• побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; • привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; • использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;	9+1
2	Древнерусская литература	• применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;	5
3	Литература 19 века	• включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных 16 межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; • организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими	5

		одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;	
4	Литература 20 века	• инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.	14+1

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			план	факт
1	Истоки родного языка и культуры. Что такое словесность. Формы словесности	1		
2	**Входной контроль.**	**1**		
3	Потешки, заклички, скороговорки, считалочки, докучные сказки. Особенности языка Пословицы и поговорки. Аллегория. Загадка	1		
4	Практическое занятие. Сочиняем скороговорки, считалочки, потешки, докучные сказки	1		
5	Народные сказки. Сказка и правда. Небылицы. Особенности языка сказок.	1		
6	Герои русских народных сказок. Характеристика героев народных сказок	1		
7	Развитие речи. Сочиняем сказку.	1		
8	Развитие речи. Анализ написанной сказки.	1		
9	О физическом и нравственном характере древних славян.	1		
10	Язычество древних славян. Мифы о Солнце, Огне, Воде.	1		
11	«Повесть временных лет» — выдающийся памятник древнерусской литературы. Христианская вера. Крещение Руси. Изобретение славянской письменности. Отношение к книгам в древней Руси	1		
12	Славянский календарь. Основные славянские праздники.	1		
13	Семья. Семейно-бытовые обряды.	1		

14	Защита индивидуального проекта «Обряды моей семьи»	1		
15	Защита индивидуального проекта «Обряды моей семьи». Анализ выполненных работ.	1		
16	М.М. Пришвин «Зайцы профессора». Художественная проза о человеке и природе	1		
17	В. Драгунский «Кот в сапогах». Художественная проза о человеке и природе	1		
18	Р. Киплинг «Кошка, которая гуляла сама по себе». Художественная проза о взаимоотношениях человека и животного	1		
19	К. Паустовский «Кот-ворюга». Художественная проза о человеке и природе	1		
20	Е. Шварц «Сказка о потерянном времени». Мастерство художественной речи	1		
21	Литературная сказка В. Губарев «Королевство кривых зеркал».	1		
22	Проза о детях. Л. Кассиль «Дорогие мои мальчишки».	1		
23	Проза о детях. К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1		
24	Лирическое произведение. Что такое лирическое произведение. Стихотворения о природе В. Рождественский «Русская природа», С. Никулин «Русский лес», Т. Белозёров «Таёжный светофор», Е. Серова «Родные края», Н. Ярославцев «Незабудки»	1		
25	Стихотворения о животных. Саша Чёрный «Жеребенок», «Волк», Н. Рубцов «Коза», «Воробей», Эдуард Асадов «Бурундучок».	1		
26	Коряков О.Ф. «Володя + Маша» Любовь и дружба в понимании детей среднего школьного возраста.	1		
27	Осмысление понятий: «Гордость и гордыня. Любовь и коварство. Взаимопомощь и благодарность». Быков Р.А. «Заколдованная принцесса».	1		
28	Нахождение основной мысли произведения Аксенов В.П. «Мой дедушка — памятник» (отрывок).	1		
29	Успенский Г.А. «Васька путешественник»	1		
30	Невыдуманные истории о военном времени глазами ребенка. Борискина А.И. «Земляничка» (отрывки)	1		
31	Гаршин В.И. «Однажды прожитая жизнь» (отрывки). Соотношение событий ВОВ с героями прошлого и современности	1		
32	Урок-игра «Путешествие в мир прочитанных книг».	1		
33	**Контрольная работа. Промежуточная аттестация**	**1**		
34	Анализ ошибок.	1		
35	Обобщающий урок «Родная литература в ленте времени».	1		