МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 9»
ЛЕВОКУМСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

Рассмотрено: на заседании МО Протокол № 1 от «05» 08 2021 год Руководитель МО _____/	Согласовано: Заместитель директора по УВР _____/О.Н.Дубровина/	Утверждаю: Директор Школы _____/А.Н.Шиянова/ «27» 08 2021 год

Рабочая программа
по учебному предмету
«Русский язык»

(5 «Б» класс)

Рабочая программа составлена на основе примерной Программы основного общего образования по русскому языку

Учебник: «Русский язык» 5 класс, Автор: Т.А. Ладыженская и др. в 2-х частях, М. «Просвещение» 2015 г.

Методическое пособие: Г.А. Богданова «Уроки русского языка в 5 классе» М. «Просвещение», 2015 г.

Составитель: Дюпина Л.В.,
учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной
категории

2021-2022 учебный год

Результаты изучения предмета «Русский язык»

Личностные результаты	1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
Метапредметные результаты	1) владение всеми видами речевой деятельности: • адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации); • владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; • адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным); • способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; • свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях; • овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования; • умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; • способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; • умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация); • умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; • способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному; • владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога); • соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного

	русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; • способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения; • способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; • умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации; 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.); 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.
Предметные результаты	• по фонетике и графике: выделять в слове звуки и характеризовать их, различать ударные и безударные гласные; не смешивать звуки и буквы; правильно произносить названия букв, свободно пользоваться алфавитом, в частности в работе со словарями, последовательно употреблять букву ё; • по орфоэпии: правильно произносить: гласные, согласные и их сочетания в составе слов; заимствованные слова; употребительные слова изученных частей речи, лингвистические термины; пользоваться орфоэпическим словарём; • по лексике и фразеологии: употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; толковать лексическое значение известных учащимся слов и подбирать к словам синонимы и антонимы; пользоваться толковым словарём; • по морфемике и словообразованию: выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры); подбирать однокоренные слова с учётом значения слов; понимать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставка- ми и суффиксами; по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы; опознавать изученные способы словообразования в ясных случаях (при- ставочный, суффиксальный, сложение); • по морфологии: различать части речи; знать и вер но указывать морфологические признаки глаголов, имён существительных, прилагательных; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения и др.; • по орфографии: понимать значение письма и правописания для жизни людей; замечать орфограммы корня и дифференцировать

	их; владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных (по списку); о—ё после шипящих в корне, чередующихся а—о, е—и в корнях типа -раст-//-рос-, -лаг-// -лож-, -мер-//- мир-, -тер-// -тир-; знать неизменяемые при- ставки (в-, на-, с- и т. д.), приставки на з(с) (раз-//рас-; из-// ис- и др.) и верно их писать; знать смешиваемые при письме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов, уметь обнаруживать их в тексте и владеть способом определения верного написания; безошибочно писать буквенные сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу; чк, чн, нч, рщ; верно употреблять разделительные ъ—ь, букву ь после шипящих в конце существительных и глаголов, не с глаголами; • по синтаксису: вычленять словосочетания из предложения, определяя главное и зависимое слова; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; составлять простые и сложные предложения изученных видов по заданным схемам; интонационно правильно произносить предложения изученных синтаксических конструкций; • по пунктуации: правильно ставить знаки препинания в конце предложения; соблюдать пунктуацию в предложениях с однородными членами, союзами и, а, но, а также при бессоюзной связи; ставить двоеточие после обобщающего слова в предложениях с однородными членами; разделять запятой части сложного предложения; выделять прямую речь, стоящую до и после слов автора; ставить тире между подлежащим и сказуемым при выражении главных членов именем существительным в именительном падеже. • по развитию речи: знание текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста; совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации)

Содержание программы

Язык и общение

Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи.

Повторение изученного в начальной школе

Звуки и буквы. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разлелительные ъ и ь.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род. падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 11 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -ться; раздельное написание *не* с глаголами.

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Развитие речи (далее РР.) Текст. Тема текста. Стили. Контрольная работа (далее КР.)

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

Основные синтаксические понятия (единицы):

словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Простое предложение: виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные. побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения. второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении.

Сложное предложение. Наличие двух в более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Занятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.*

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Р.Р. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика . Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи: гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и *ц*. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме: алфавит. Рукописные и печатные буквы: прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.
Орфографические словари.
Р.Р. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи
Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка.
Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.
Р. Р. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи
Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение в образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка. Их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.
Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.
Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож-, -лаг-. -рос-, -раст-.* Буквы *ё* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.
Р. Р. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.
Морфология. Орфография. Культура речи
Имя существительное
Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.
Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками.
Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.
Морфологический разбор слов. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.
Склонение существительных на *-ия, -ий, -ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.
Р.Р. доказательства и объяснения в рассуждении.
Имя прилагательное
Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.
Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.
Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких — по родам и числам.
Р.Р. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.
Глагол
Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.
Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)*. Правописание *-ться и -чь (-чься)* в неопределенной форме (повторение).
Совершенный и несовершенный вид глагола; 1 и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.
Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в корнях глаголов *-бер-, -бир-, -дер-, -дир-, -мер-, -мар-, -пер-, -пир-, -тер-, -тир-, -стел-, -стил-.*

Правописание *не* с глаголами.
Р.Р. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.
Повторение и систематизация изученного в 5 классе
К.Р. Комплексный анализ текста как итоговый контроль за год.

Место предмета

На изучение предмета отводится 6 часов в неделю, итого 204 часов за учебный год.

Тематическое планирование

Тема	Модуль рабочей программы воспитания «Школьный урок»	Количество часов
Язык и общение	побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации	2+1р.р.
Повторение изученного в начальной школе	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	18+4 р.р.
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников;	30+1 р.р.
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи	применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;	12+3 р.р.
Лексика. Культура речи	использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности	8+1
Морфемика. Орфография. Культура речи	применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;	21+2 р.р
Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное	включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных 16 межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;	19+2 р.р.

Имя прилагательное	инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов	8+4 р.р.
Глагол	использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе	22+2 р.р.
Повторение и систематизация изученного	побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации	15

Виды контрольных работ

Виды работ	**За год**	**1**	**2**	**3**	**4**
Общее количество часов	175				
Р/Р	20				
К/Д	4				
К/И	2				
К/С	1				
К/Т	2				

Контрольные работы:

Контрольный диктант по теме: «Повторение изученного в начальных классах»
Контрольный диктант по теме: «Синтаксис и пунктуация»
Контрольный диктант по теме: «Имя существительное»
Контрольный диктант по теме «Глагол»
Контрольный тест по теме: «Морфемика. Орфография »
Контрольный итоговый тест в рамках итоговой аттестации
Контрольное изложение: по упражнению №546
Контрольное изложение: по упражнению №699
Контрольное сочинение: по картине А.Н. Комарова «Заяц на дереве»

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА В 5 КЛАССЕ

№ урока	Дата		Тема урока		Примечания
	план	факт			
Язык –важнейшее средство общения (2+1р.р.)					
1.			Язык и человек. Общение устное и письменное.	1	
2.			Читаем учебник. Слушаем на уроке.	1	
3.			**Р.Р. Стили речи**	1	
Повторение изученного в начальной школе (18+4 р.р.)					
4.			Звуки и буквы. Произношение и написание	1	
5.			Орфограмма.	1	
6			Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	2	
7			Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.		
8			Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1	
9			Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1	
10			Буквы **И, У, А** после шипящих.	1	
11.			Разделительные **Ъ** и **Ь** знаки.	1	
12			Раздельное написание предлогов.	1	
13			**Р.Р.** Что мы знаем о тексте	1	
14			**Р.Р. Обучающее изложение «Хитрый заяц». (Упр. 66)**	1	
15			Части речи. Служебные и самостоятельные части речи.	1	
16			Глагол.	1	

17			- ТСЯ и – ТЬСЯ в глаголах.	1	
18			Личные окончания глаголов.	1	
19.			**Р.Р. Анализ изложения «Хитрый заяц». Тема текста**	1	
20			Имя прилагательное.	2	
21			Местоимение.	1	
22			Повторение и закрепление изученного «Повторение за курс начальной школы»	1	
23			**Стартовый контрольный диктант(1) по теме «Повторение изученного в начальной школе»**	1	
24			**Анализ контрольного диктанта**	1	
25			**Р.Р. Основная мысль текста**	1	
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (30+1 р.р.)					
26			Синтаксис.	1	
27.			Пунктуация.	1	
28			Словосочетание. Связь слов в словосочетании.	1	
29			Разбор словосочетания.	1	
30			Предложение. Грамматическая основа.	1	
31.			Виды предложений по цели высказываний.	1	
32			Восклицательные предложения.	1	
33			Члены предложения.	1	
34.			Главные члены предложения. Подлежащее.	1	
35			Главные члены предложения. Сказуемое.	1	
36			Тире между подлежащим и сказуемым.	1	

37			Нераспространенные и распространенные предложения.	1	
38			Второстепенные члены предложения.	1	
39			Дополнение.	1	
40			Определение.	1	
41			Обстоятельство.	1	
42			Предложения с однородными членами	1	
43			Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1	
44			Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1	
45			Предложение с обращениями.	1	
46			**Р. Р. Письмо.**	1	
47			Синтаксический разбор простого предложения.	1	
48			Пунктуационный разбор простого предложения.	1	
49			Простые и сложные предложения.	1	
50			Синтаксический разбор сложного предложения.	1	
51.			Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямою речью.	1	
52.			Диалог.	1	
53			Повторение изученного по теме «Синтаксис и пунктуация»	2	
54			Повторение изученного по теме «Синтаксис и пунктуация»		
55			**Контрольный диктант (2) по теме «Синтаксис и пунктуация»**	1	
56			**Анализ контрольного диктанта**	1	
Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография. Культура речи. (12+3р.р.)					
57			Фонетика. Звуки речи. Гласные звуки.	1	
58			Согласные звуки.	1	

59			Позиционные чередования гласных и согласных.	1	
60.			Согласные твердые и мягкие.	1	
61			**Р.Р. Повествование**.	1	
62			**Р. Р. Изложение повествовательного характера Упр.283 (Шкатулка)**	1	
63.			Согласные звонкие и глухие.	1	
64			Графика. Алфавит.	2	
65			Обозначение мягкости согласного с помощью Ь.	2	
66			Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я.	1	
67			Орфоэпия.	1	
68			Фонетический разбор слова.	1	
69			Повторение по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия»	1	
70			**Проверочная работа по теме «Фонетика. Графика. Орфография»**	1	
71			**Р.Р Описание предмета. Анализ изложения повествовательного характера.**		
Лексика. Культура общения.(8+1р.р.)					
72			Слово и его лексическое и грамматическое значение.	1	
73			Однозначные и многозначные слова.	1	
74			Прямое и переносное значение слов.	1	
75			Омонимы.	1	
76			Синонимы.	2	
77			Антонимы.	1	

78			Повторение по теме «Лексика».	1	
79			**Проверочная работа по теме «Лексика»**	1	
80			**Р.Р. Контрольное изложение (1) «Первый снег» Упр.367**	1	
Морфемика. Орфография. Культура речи. (21+2р.р.)					
81			Морфема – наименьшая значимая часть слова	1	
82			Изменение и образование слов.	1	
83			Окончание.	1	
84			Основа слова.	1	
85			Корень слова.		
86			**Р.Р. Рассуждение**.	1	
87			Суффикс.	1	
88			Приставка.	1	
89			**Р.Р Анализ контрольного изложения «Первый снег».**	1	
90			Чередование звуков.	1	
91			Беглые гласные	1	
92			Варианты морфем. Морфемный разбор слова.	1	
93			Правописание гласных и согласных в приставках.	1	
94			Буквы **з** и **с** в приставках.	2	
95			Буквы **з** и **с** в приставках.		
96			Буквы а – о в корне – **лаг- - лож -**	1	
97			Буквы а – о в корне – **раст- - рос** –	1	
98			Буквы ё – о после шипящих в корне.	1	

99			Буквы и – ы после **ц**	1	
100.			Обобщение и систематизация знаний по теме «Морфемика. Орфография»	2	
101			Обобщение и систематизация знаний по теме «Морфемика. Орфография»		
102.			**Контрольный тест.(1) по теме «Морфемика. Орфография»**	1	
103.			**Анализ контрольного теста**	1	
Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное. (19+2р.р.)					
104			Самостоятельные и служебные части речи.	1	
105			Имя существительное как часть речи.	1	
106			**Р.Р. Доказательства в рассуждении. Сочинение «Кем бы я хотел бы стать и почему» Упр. 477**	1	
107			Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1	
108.			Имена существительные собственные и нарицательные.	1	
109			Род имен существительных.	1	
110			Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	1	
111			Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	1	
112			**Р.Р.Анализ сочинения.**	1	
113			Три склонения имен существительных	1	
114.			Падеж имен существительных.	1	
115			Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в	2	

			единственном числе.		
116			Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.		
117			Множественное число имен существительных.	2	
118			Множественное число имен существительных.		
119			Правописание **о – е** после шипящих и **ц** в окончаниях существительных.	1	
120			Морфологический разбор имени существительного	1	
121			Систематизация и обобщение знаний по теме «Имя существительное».	2	
122			Систематизация и обобщение знаний по теме «Имя существительное».		
123			**Контрольный диктант по теме « Имя существительное»(3)**	1	
124			**Анализ контрольного диктанта.**	1	
Имя прилагательное(8+4р.р.)					
125			Имя прилагательное как часть речи.	1	
126			Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	1	
127			Окончания имен прилагательных после шипящих и **ц.**	1	
128.			**Р. Р. Описание животного. Контрольное изложение (585 Ю-ю)**	1	
129.			Полная и краткая форма имен прилагательных.	1	
130			Правописание кратких прилагательных с основой на шипящую.	1	
131			Морфологический разбор имени прилагательного.	1	
132			**Р.Р. Анализ контрольного изложения**	1	
133			**Р. Р Контрольное сочинение Р.Р. – описание(1) животного по картине А. Н. Комарова «Заяц на дереве» (упр. 599).**	**2**	
134.			**Р. Р Контрольное сочинение Р.Р. – описание(1) животного по**		

			картине А. Н. Комарова «Заяц на дереве» (упр. 599).		
135			Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное»	1	
136			**Проверочная работа по теме «Имя прилагательное».**	1	
Глагол.(22+2р.р.)					
137			Глагол как часть речи.	1	
138			**Не** с глаголами.	1	
139.			**Р. Р. Анализ контрольного сочинения-описания животного по картине А. Н. Комарова «Заяц на дереве» (упр. 598). Рассказ.**	1	
140			Неопределенная форма глагола.	1	
141			Буква **Ь** после шипящих в неопределенной форме глагола	1	
142			Правописание – **тся** и – **ться** в глаголах	1	
143			Виды глагола.	1	
144			Буквы **Е** – **И** в корнях с чередованием.	2	
145			Буквы **Е** – **И** в корнях с чередованием.		
146			**Р. Р. Невыдуманный рассказ (о себе).**	1	
147			Время глагола.	1	
148			Прошедшее время.	1	
149			Настоящее время.	1	
150.			Будущее время	1	
151			Спряжение глагола.	1	
152			Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.	2	
153			Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.		
154			Морфологический разбор глагола.	1	

155			Правописание **Ь** в глаголах 2-го лица единственного числа.	1	
156			Употребление времен.	1	
157			Обобщение и систематизация знаний по теме «Глагол».	2	
158			Обобщение и систематизация знаний по теме «Глагол».		
159			**Контрольный диктант по теме «Глагол»**	1	
160			**Анализ контрольного диктанта**	1	
Повторение и систематизация материала, изученного в 5 классе(15)					
161			Разделы науки о языке.	1	
162			Орфограммы в приставках и корнях слов.	2	
163			Орфограммы в приставках и корнях слов.		
164			Орфограммы в окончаниях слов.	1	
165			Подготовка к итоговой аттестации	1	
166			**Промежуточная аттестация Контрольный итоговый тест**	1	
167			**Анализ контрольного теста**	1	
168			Орфограммы в окончаниях слов.	1	
169			Употребление Ъ и Ь.	1	
170			Раздельные написания.	1	
171			Знаки препинания в простом предложении.	2	
172			Знаки препинания в простом предложении		
173			Знаки препинания в сложном предложении.	2	
174			Знаки препинания в сложном предложении.		
175			Знаки препинания при прямой речи и диалоге	1	