

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 9»  
ЛЕВОКУМСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

Рассмотрено:  
на заседании МО  
Протокол № 1  
от «25» 08 2022 год  
Руководитель МО  
Венц / Денисенко С.В.

Согласовано:  
Заместитель директора по УВР  
Вуол /О.Н.Дубровина/

Утверждаю:  
Директор школы  
Шиянова /А.Н.Шиянова/  
«25» 08 2022 год



**Рабочая программа  
по учебному предмету  
«Технология»**

**( 2"Б" класс)**

**(УМК ФГОС «Школа России»)**

**Составитель: Дроботенко Т.Н.,  
учитель начальных классов  
высшей квалификационной  
категории**

**2022-2023 учебный год**

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА, ПРЕДМЕТА "ТЕХНОЛОГИЯ" 2 КЛАСС

Программа составлена в соответствии с ФГОС НОО и ООО, требований АООП НОО, АООП ООО, и авторской программы Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Добромыслова Н. В. «Технология», М.: Просвещение, 2016 год.

**Цель** изучения курса технологии – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

### **Основные задачи курса:**

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

### **МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение технологии во 2 классе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 34 ч.

### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **Художественная мастерская (8ч)**

Что ты уже знаешь?

Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?

Какова роль цвета в композиции?

Какие бывают цветочные композиции?

Как увидеть белое изображение на белом фоне?

Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?

Можно ли сгибать картон? Как?

Наши проекты. Африканская саванна

Как плоское превратить в объемное?

Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя

### **Чертежная мастерская (8 ч)**

Что такое технологические операции и способы?

Что такое линейка и что она умеет?

Что такое чертеж и как его прочитать?

Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?

Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?

Можно ли без шаблона разметить круг?

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки

### **Конструкторская мастерская (10ч)**

Какой секрет у подвижных игрушек?

Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?

Еще один способ сделать игрушку подвижной

Что заставляет вращаться винт-пропеллер?

Можно ли соединить детали без соединительных материалов?

День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?

Как машины помогают человеку?

Поздравляем женщин и девочек

Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя

### **Рукодельная мастерская (8ч)**

Какие бывают ткани?

Какие бывают нитки? Как они используются?

РК. Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?

Строчка косого стежка. Есть ли у нее «дочки»?

Как ткань превращается в изделие? Лекало (2ч)

Что узнали? Чему научились?

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ТЕХНОЛОГИЯ"**

### **Личностные**

Учащиеся научатся с помощью учителя:

- Объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;
- Уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- Понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

### **Метапредметные**

#### Регулятивные УУД

Учащиеся научатся с помощью учителя:

- Формулировать цель деятельности на уроке;
- Выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- Планировать практическую деятельность на уроке;
- Выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- Предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений)

и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных; работая по плану, составленному с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);

- Определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

### Познавательные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- Наблюдать конструкции и образцы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;
- Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- Понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- Находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;
- Называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- Самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

### **Предметные**

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

- Элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия);
- Гармонии предметов и окружающей среды;
- Профессиях мастеров родного края;
- Характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Учащийся будет уметь:

- Самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- Готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- Выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- Самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- Применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

#### **2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

Учащийся будет знать:

- Обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовок, сборка изделия, отделка;
- Названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- Происхождение натуральных тканей и их виды;
- Способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
- Основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;
- Линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;
- Название, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Учащийся будет уметь:

- Читать простейшие чертежи (эскизы);
- Выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- Оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- Решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- Справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

### **3. Конструирование и моделирование.**

Учащийся будет знать:

- Неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- Отличия макета от модели.

Учащийся будет уметь:

- Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- Определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей известными способами.

### **4. Использование информационных технологий.**

Учащийся будет знать о:

- Назначении персонального компьютера.

## **Предметные результаты**

**Обучающиеся научатся:**

- правильно организовать своё рабочее место (в соответствии с требованиями учителя);
- соблюдать технику безопасности при работе с колющими и режущими инструментами (ножницы, шило, игла), пачкающимися материалами (клей, краска, пластилин, солёное тесто);
- различать виды материалов (пластилин, бумага, гофрированный картон, ткань, нити, верёвки, фольга, проволока, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства;
- определять детали и конструкции (деталь – составная часть конструкции), различать однодетальные и многодетальные конструкции;
- устанавливать последовательность изготовления изученных поделок из изученных материалов;

- называть приёмы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка, процарапывание, вырезание, нарезание бумаги лапшой, скручивание и т. д.);
- использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);
- понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки, что такое развёртка объёмного изделия;
- понимать правила безопасного пользования бытовыми электроприборами;
- называть телефоны экстренных вызовов служб спасения;
- правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению изделий (экономную разметку, обрывание по контуру, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея);
- эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку, выполнять разметку по шаблону, по линии сгиба, по специальным приспособлениям (линейка, угольник, сантиметровая лента), на глаз и от руки);
- выполнять комбинированные работы из разных материалов;
- выполнять разметку для шва на ткани с полотняным переплетением нити способом продёргивания нити; швы «вперёд-иголка» и обмёточный соединительный через край;
- экономно использовать материалы при изготовлении поделок.

***Обучающиеся получают возможность научиться:***

- рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом;
- определять неподвижное соединение деталей, различные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина, в шип);
- выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы «вперёд-иголка», «через край» и пр.);
- вести поиск и представлять информацию о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах; о процессе хлебопечения, изготовлении съедобного и декоративного теста; об истории возникновения бумаги и о бумажном производстве в наши дни; об измерительных приборах и их истории (часы, термометр и пр.); об истории новогодних игрушек и ёлочных украшений; об истории вышивки и её применении в современном мире; об истории ювелирного дела и ювелирных украшений; об истории возникновения книг и книгопечатания;
- изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: по образцу, на заданную тему и импровизируя.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование разделов и тем	Модуль рабочей программы воспитания «Школьный урок»	Всего часов
1	Введение. Знакомство с учебником	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;	1
2	Человек и земля	побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации	23
3	Человек и вода	использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе	3
4	Человек и воздух	инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.	3
5	Человек и информация	побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации	4
<b>Итого:</b>			<b>34ч</b>

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/ п	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			план	факт
<b>Введение. Знакомство с учебником (1 ч)</b>				
1	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.	1	7.09	
<b>Человек и земля (23 ч)</b>				
2	Земледелие. <i>Практическая работа № 1: «Выращивание лука».</i> <b>Входной контроль.</b>	1	14.09	
3	Посуда. <i>Композиция из картона и ниток «Корзина с цветами»</i>	1	21.09	
4	Работа с пластичными материалами (пластилин) <i>Практическая работа № 2: «Съедобные и несъедобные грибы». «Плоды лесные и садовые». Изделие: Семейка грибов на поляне</i>	1	28.09	
5	Работа с пластичными материалами (тестопластика) Изготовление флага России.	1	5.10	
6	Посуда. Работа с пластичными материалами (глина или пластилин). <i>Проект «Праздничный стол»</i>	1	12.10	
7	Народные промыслы. Хохлома. Работа с папье-маше. Миска «Золотая хохлома» в технике папье-маше	1	19.10	
8	Народные промыслы. Городец. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Разделочная доска «Городецкая роспись»	1	26.10	
9	Народные промыслы. Дымка. Работа с пластичными материалами (пластилин). Дымковская игрушка	1	9.11	
10	Народные промыслы Матрешка. Работа с текстильными материалами (апплицирование). Матрешка из картона и ткани	1	16.11	
11	Работа с пластичными материалами (пластилин). Рельефные работы. Пейзаж «Деревня»	1	23.11	
12	Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование. Игрушка «Лошадка».	1	30.11	
13	Домашние птицы. Работа с природными материалами. Мозаика. Композиция «Курочка из крупы».	1	7.12	
14	Работа с бумагой. Конструирование. Проект «Деревенский двор»	1	14.12	
15	Работа с различными материалами. Елочные игрушки из яиц	1	21.12	

16	Строительство. Работа с бумагой. Полуобъемная пластика. Композиция «Изба».	1	28.12	
17	В доме. Работа с волокнистыми материалами. Помпон.	1	11.01	
18	Внутреннее убранство избы. Работа с пластичными материалами (пластилин, глина). Лепка. <i>Проект «Убранство избы»</i>	1	18.01	
19	Ткачество. Внутреннее убранство избы. Работа с бумагой. Плетение. Коврик.	1	25.01	
20	Внутреннее убранство избы. Работа с картоном. Конструирование. Стол и скамья.	1	1.02	
21	Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение. Композиция «Русская красавица».	1	8.02	
22	Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Костюмы для Ани и Вани.	1	22.02	
23	Работа с ткаными материалами. Шитье. Кошелек.	1	1.03	
24	Вышивка. Виды швов и стежков для вышивания.	1	15.03	
<b>Человек и вода (3 ч)</b>				
25	Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. Композиция «Золотая рыбка»	1	22.03	
26	Работа с бумагой. Аппликационные работы. <i>Проект «Аквариум»</i>	1	5.04	
27	Работа с бумагой и волокнистыми материалам Композиция «Русалка»	1	12.04	
<b>Человек и воздух (3 ч)</b>				
28	Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание. Оригами «Птица счастья». Изготовление колосьев пшеницы. Герб Ставропольского края.	1	19.04	
29	Использование ветра. Работа с фольгой. Флюгер.	1	26.04	
30	<b>Промежуточная аттестация.</b>	1	3.05	
<b>Человек и информация (4 ч)</b>				
31	Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном. Книжка-ширма.	1	10.05	

32	Способы поиска информации. Поиск информации в Интернете. <i>Практическая работа № 3: «Ищем информацию в Интернете».</i>	1	17.05	
33	Правила набора текста. Поиск информации в Интернете.	1	24.05	
34	Конференция для обучающихся «Что я узнал во 2 классе?»	1	30.05	