МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 9»
ЛЕВОКУМСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

Рассмотрено: на заседании МО Протокол № 1 от «25» 08 2021 год Руководитель МО Денисенко О.В/	Согласовано: Заместитель директора по УВР _____/О.Н.Дубровина/	Утверждаю: Директор Школы _____/А.Н.Шиянова/ «27» 08 2021 год

Рабочая программа
по учебному предмету

«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ»

(1 класс)

УМК – ФГОС Школа России

Составитель: Дроботенко Т.Н.

учитель начальных классов
высшей квалификационной
категории

2021-2022 учебный год

Содержание учебного курса, предмета

Рабочая программа по родному (русскому) литературному чтению составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения, Примерной программы начального общего образования по родному (русскому) литературному чтению и Рабочей программы по родному (русскому) литературному чтению к предметной линии учебников для 1 – 4 классов общеобразовательной школы авторов-составителей: Л. Ф. Климановой, М.В. Бойкина.,1кл., г.Москва, «Просвещение» 2014г.
Учебник: «Азбука» 1 класс в 2 ч. / В. Г. Горецкого/ – Москва, Просвещение, 2014 г. Литературное чтение. 1 класс в 2 ч. / Л. Ф. Климанова., Бойкина, М. В./ – Москва, Просвещение, 2014 г.

Цель: мотивировать и формировать интерес к детским книгам, расширяя читательский кругозор учащихся, формируя привычку и способность к целенаправленному самостоятельному выбору и чтению книг; готовить детей к пониманию социальной значимости чтения в нашем обществе, укреплять в сознании и деятельности детей нормы морали и нравственности.

Основными задачами являются:

1) развитие у детей патриотического чувства по отношению к родной (русской) литературе, любви и интереса к ней, осознания её красоты и эстетической ценности, гордости и уважения к литературе, как части русской национальной культуры;

2) осознание себя носителем языка, языковой личностью, которая находится в постоянном диалоге;

3) воспитание потребности пользоваться всем языковым богатством (а значит, и познавать его), совершенствовать свою устную и письменную речь, делать ее правильной, точной, богатой;

4) сообщение необходимых знаний и формирование учебно-языковых, речевых и правописных умений и навыков, необходимых для того, чтобы правильно, точно и выразительно говорить, читать, писать и слушать на русском языке.

В соответствии с учебным планом школы на 2021 - 2022 уч. год на изучение данной программы выделено: 17 ч. (1 кл.)

Устное народное творчество - 3 часа

Сказка про Василису Премудрую. «Терѐшечка» (русская народная сказка), «Финист - Ясный Сокол» (русская народная сказка). Называть героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать их нравственную оценку. Пересказывать сказку подробно на основе картинного плана и по памяти.

Русские писатели – детям - 3 часа

В.Даль «Старик-годовик». Сведения о писателе. Богатство и выразительность языка. Тема труда в сказке. Использование описательной речи автора и речи действующих лиц.
А. Федоров – Давыдов «Блинок – бегунок». Краткие сведения о писателе. Основная тема рассказа. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения.
К. Ушинский «Ветер и солнце». Краткие сведения о писателе. Определение основной темы. Особенности языка писателя.

Книги о животных - 4 часа

В. Бианки «Водяной конь», « Где раки зимуют». Н. Сладков «Неслух», «Песенки подо льдом». М. Горький «Воробьишко». Краткие сведения о писателях. Тема природы и приёмы её реализации. Слияние с природой, выразительные средства создания образов.

Книги К. И. Чуковского - 3 часа

К.И. Чуковский. Сказки в стихах, «Доктор Айболит» (главы), «Краденое солнце», «Муха – Цокотуха». Краткие сведения о писателе. Тема, особенности создания образов. Социально-нравственная проблематика произведения. Мир глазами ребёнка (беда и радость; злое и доброе начало в окружающем мире); своеобразие языка.

Веселые книги для детей - 3 часа

Г. Остер «Котенок по имени Гав». Г.Г. Андрюк, Б.Заходер «Стихи и рассказы». Образная система, художественное своеобразие стихотворения, рассказов. Основные темы. Используемые интонационные средства выразительности.

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном языке» являются следующие умения:

– оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;

– эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции; понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

– высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

– определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

– проговаривать последовательность действий на уроке;

– учиться высказывать своѐ предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;

– учиться работать по предложенному учителем плану Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

Познавательные УУД:

– ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);

– находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

– преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие 1-ю линию развития – формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

– оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

– слушать и понимать речь других;

– выразительно читать и пересказывать текст;

– договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

– учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:

– воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;

– осмысленно, правильно читать целыми словами;
– отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
– подробно пересказывать текст;
– составлять устный рассказ по картинке;
– заучивать наизусть небольшие стихотворения;
– соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
– различать рассказ и стихотворение.

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

l) воспринимать на слух произведения различных жанров (небольшие рассказы, стихи, сказки);
2)чётко и правильно произносить все звуки;
3) плавно читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения ;
4)читать, определяя ударный слог, соблюдать паузы в соответствии со знаками препинания в середине и в конце предложения;
5) читать и понимать нравственный смысл пословиц и поговорок, соотносить их с помощью учителя с содержанием произведения;
6) определять основную мысль прочитанного произведения с помощью учителя, а также с помощью пословицы;
7) определять последовательность событий и находить смысловые части произведения (начало, основная часть, конец) под руководством учителя;
8) восстанавливать текст произведения, вставляя пропущенные слова и предложения;
9) соотносить иллюстрации и текст;
10) называть героев произведения, давать им простейшую характеристику; размышлять об их поступках;
12) уметь отвечать на вопросы: «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?», «Чем понравилось / не понравилось произведение?»;
13) выбирать нужную книгу по названию и обложке для самостоятельного чтения;
14) отгадывать с помощью учителя загадки, сопоставлять их с отгадками;
15) отвечать на вопросы о прочитанном произведении;
16) объяснять незнакомые слова, пользоваться словарем.

Учащиеся получат возможность научиться:

l) соотносить название рассказа с его содержанием;
2) отвечать на вопрос: «Почему автор дал произведению именно такое название?».
3)читать с выражением, выделяя важные слова и мысли под руководством учителя;
4) читать текст по ролям, отражая настроение и характер героя (под руководством учителя);
5) задавать вопросы по прочитанному произведению;
6) при помощи учителя составлять план, определять смысловые части;
7) пересказывать небольшой текст на основе картинного плана при помощи учителя;
8) выявлять под руководством учителя особенности научно- познавательных и художественных текстов;
9) определять особенности прозаического и поэтического текстов;
10) высказывать собственное мнение о прочитанном произведении;
11) сравнивать разные произведения на одну тему.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

l) восстанавливать содержание произведения (сказки) по серии сюжетных иллюстраций (картинному плану);
2) восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана, под руководством учителя;

3) составлять небольшое высказывание на основе образца, данного учителем (о дружбе, о питомце);
4) придумывать окончание сказок по образцу.
Учащиеся получат возможность научиться:
l) сочинять загадки в соответствии с тематическими группами (загадки о природе, животных и др.) по заданным критериям;
2) самостоятельно придумывать небылицы, потешки, песенки по образцу;
3)обсуждать прочитанное или прослушанные произведение; соглашаться или не соглашаться с высказыванием учителя, товарищей, приводить свои аргументы с помощью простых предложений (например, он хочет стать героем или поступков героя не совершал.)
Литературоведческая пропедевтика
Учащие научатся:
l) на практике различать загадки, песенки, потешки, небылицы;
2) отличать прозаический текст от поэтического под руководством учителя;
3) понимать особенности народных и авторских сказок (авторская сказка — указание автора на обложке, к произведению; народная сказка — указание, что сказка русская народная, татарская и т. д.).
4) отличать сказку от рассказа, называть особенности сказочного текста (герои животные, герои — буквы разговаривают, как люди; поступают, как люди);
5) знать, что такое рифма, приводить примеры рифмованных строчек.
Учащиеся получат возможность научиться:
l) находить в тексте различные средства художественной выразительности (слова, с помощью которых описывается объект наиболее точно, необычно, ярко; сранивается с другим объектом; приписываются действия живого неживому, передается речь неживого);
2) определять тему произведения, выставки;
3) оценивать по предложенным учителем критериям поступки героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела/темы	Модуль рабочей программы воспитания «Школьный урок»	Количество часов
1	Устное народное творчество	• побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; • • включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных 16 межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока	3
2	Русские писатели	• установление доверительных отношений	3

		между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	
3	Книги о животных	• использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; • включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных 16 межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока	4
4	Книги К. Чуковского	• привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; • использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе	3
5	Веселые книги для детей	• установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; • побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения,	4

		правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации	
	Всего		17

Календарно-тематическое планирование

1 класс, 17 часов

№ п/п	Тема раздела /урока	Количество часов	Дата	
			план	факт
Устное народное творчество (3 час)				
1	Сказка про Василису Премудрую (русская народная сказка)	1	13.01	
2	Терёшечка (русская народная сказка)	1	20.01	
3	Финист - Ясный Сокол (русская народная сказка)	1	27.01	
Русские писатели (3 час)				
4	А. Федоров-Давыдов. Блинок-бегунок.	1	03.02	
5	В.Даль. Старик-годовик	1	17.02	
6	К. Ушинский. Ветер и солнце.	1	24.02	
Книги о животных (4 час)				
7	В. Бианки. Водяной конь. Где раки зимуют.	1	23.03	
8	М. Горький. Воробьишко.	1	10.03	
9	Н. Сладков. Неслух.	1	17.03	
10	Н. Сладков. Песенки подо льдом.	1	24.03	
Книги К. Чуковского (3 час)				
11	К. Чуковский Сказки в стихах. Доктор Айболит	1	07.04	
12	К. Чуковский. Краденое солнце	1	14.04	
13	К. Чуковский**.** Муха-Цокотуха	1	21.04	
Веселые книги для детей (4 час)				

14	Г. Остер. Котенок по имени ГАВ	1	28.04	
15	**Промежуточная аттестация**	1	05.05	
16	Г.Г. Андрюк Стихи и рассказы	1	12.05	
17	Стихи и рассказы Б. Заходера	1	19.05	